

Andres Cascante, Baryton



Membre de l'Académie de l'Opéra de Paris depuis septembre 2022, le baryton Andres Cascante est né à San José, au Costa Rica.

Il a étudié au sein des plus prestigieuses institutions étasuniennes: la Juilliard School, le programme Merola de l'Opéra de San Francisco et la Yale School of Music.

En 2017, il est demi-finaliste national des Metropolitan Opera National Council Actions à l'âge de 22 ans; il a également été lauréat de l'Opera Index Competition et a obtenu la troisième place au concours Irene Dalis en 2022.

Durant ses études à la Juilliard School, il se produit comme chanteur mais aussi instrumentiste, jouant de la guitare baroque dans *L'Orfeo* de Luigi Rossi, avec Juilliard 415. Il continue d'étudier le luth de la Renaissance et la guitare baroque à Paris.

Andres a été Apprentice Artist du Central City Opera, Emerging Artist à l'Institute Of Young Dramatic Voices de Dolora Zajick, et au Waiblingen Opernwerkstatt de Thomas Hampson.

Parmi ses prestations lors de la saison 2022/2023 citons un gala avec Gustavo Dudamel à l'Opéra Garnier, un échange avec le programme Lindemann Young Artist du Metropolitan Opera ou encore le rôle de Germano (*La Scala di Seta* de Rossini) au Théâtre de l'Athénée.

Cet été, il sera membre de l'Académie de chant du Festival d'Aix-En-Provence.

Mai 2023 - Ce document est régulièrement mis à jour. Merci de nous demander la dernière version avant toute utilisation. Ne pas modifier sans autorisation.

Contacts

RSB artists

Artists management / Agence artistique

Réda SIDI-BOUMEDINE / Directeur de l'Agence et Agent artistique / rsb@rsbartists.com / +33 6 747 617 97

Victoire LE BRAS / Responsable de Production et Agent Artistique / vlb@rsbartists.com / +33 6 30 79 60 88

Nicolas JOUVE / Délégué artistique / nj@rsbartists.com / +33 6 84 84 12 45

www.rsbartists.com