Madeleine Bazola-Minori, Mezzo-soprano



Membre de la Promotion 2027-2028 de Génération Opéra et 1er Prix 2025 du Concours Corneille – Concours International de chant baroque de Normandie, Madeleine Bazola-Minori obtient en juin 2026 un Master d'Art lyrique au CNSMD de Paris et participe dans la foulée à l'Académie du Festival d'Aix-en-Provence.

D'abord formée à la maîtrise du CRR de Tours, en parallèle de ses études de piano, elle a poursuivi son apprentissage au sein du Chœur de Jeunes du conservatoire et interprété dans ce cadre le rôle de Flora (*Le Tour d'Écrou* de Britten) à l'Opéra de Tours, en 2014.

Au CNSMD de Paris elle a suivi les cours d'Amaya Dominguez, la classe de mélodie et lied de Jeff Cohen et celle d'Anne le Bozec, et suivi les master-classes de Jean-Yves Ossonce, Sandrine Piau, Ulrike Sonntag ou encore Kresimir Spicer ; elle a pris part à plusieurs productions lyriques : *Cendrillon* de Massenet (dir. Yann Molenat, mise en scène Emmanuelle Cordoliani), *Die Fledermaus* de Strauss (dir. Lucie Leguay, mise en scène Nicola Raab), *Didon et Énée* de Purcell (dir. Leonardo Garciá-Alarcón, mise en scène Marc Lainé) et *L'Enfant et les Sortilèges* de Ravel (mise en scène Sandra Pocceschi et Giacomo Strada).

Elle a chanté le rôle de Despinio (*La Passion grecque* de Martinu) avec l'ensemble Pygmalion (dir. Raphaël Pichon) et s'est produit en soliste avec Les traversées baroques, La Chappelle Harmonique, l'ensemble Correspondances, le Chœur de Grenelle, la Maîtrise de Notre-Dame ou encore l'Orchestre et Chœur des Universités de Paris.

A venir pour sa saison 2026-2027, des concerts avec l'Orchestre de l'Opéra de Rouen, les Traversées baroques, le *Nisi Dominus* de Vivaldi avec Le Poème Harmonique, le *Stabat Mater* de Pergolesi avec l'Orchestre de l'Opéra de Tours, le *Requiem* de Mozart avec l'Orchestre de Douai, et la *Passion selon Sain-Jean* de Bach avec l'ensemble L'Escadron volant de la Reine,

Madeleine Bazola-Minori est représenté par RSBA depuis 2025.

Novembre 2026 - Ce document est régulièrement mis à jour. Merci de nous demander la dernière version avant toute utilisation. Ne pas modifier sans autorisation.

Contacts

Réda SIDI-BOUMEDINE / Agent artistique / rsb@rsbartists.com / +33 6 747 617 97
Nicolas JOUVE / Délégué artistique /nj@rsbartists.com / +33 6 84 84 12 45