Philippe-Nicolas Martin, Baryton



Philippe-Nicolas Martin est un des barytons français les plus demandés de sa génération.

Incarnant nombre des plus importants rôles du répertoire, on l'a entre autre entendu en Zurga (*Les pêcheurs de perles*), Escamillo (*Carmen*), Le Grand Prêtre (*Samson et Dalila*), Oreste (*Iphigénie en Tauride*), Mercutio (*Roméo et Juliette*), Albert (*Werther*), Marcello (*La Bohème*), Belcore (*L'Elisir d'Amore*), Taddeo (*L'Italienne à Alger*), Harlekin (*Ariadne aux Naxos*), Guglielmo (*Cosi fan tutte*), Papageno (*Die Zauberflöte*), Junius (*Le Viol de Lucrèce)* ...

Il s'est produit dans la plupart des théâtres français, ainsi qu'à l'international : Festival de Salzbourg, Theater an der Wien, Opéra de Lausanne, Grand Théâtre du Luxembourg, Wexford Festival, Festival d'Opéra de Bucarest, Müpa de Budapest, Théâtre Maria Callas d'Athènes, Baalbeck Festival, Festival d'Aix-en-Provence, Théâtre du Capitole de Toulouse, Opéra de Marseille, Théâtre des Champs-Élysées, Opéra Comique, opéras de Saint-Étienne, Lille, Bordeaux, Avignon, Nice, pour n'en citer que quelques uns...

Dans le répertoire baroque, il s'est produit sous la direction d'Hervé Niquet, Christophe Rousset, Marc Minkowski, ou encore Nicholas McGegan, chantant des rôles comme Jupiter (*Platée*), Thésée (*Hippolyte et Aricie*), Palémon (*Naïs*), ou encore La Discorde (*L'Europe Galante*).

Son répertoire de concert comprend des œuvres de Brahms, Fauré, Campra, Mozart, Sauguet, Berlioz, Orff, Beethoven, Honegger, Méhul, Saint-Saëns, Salieri, Gervais, Offenbach, Puccini, etc.

A noter pour sa saison 2026-2027 : Escamillo (*Carmen*) à l'Opéra de Saint-Étienne, La Grand Prêtre de Dagon (*Samson et Dalila*) au Wratislavia Cantans Festival, Ping (*Turandot*) à l'Opéra de Marseille, Brander (*La Damnation de Faust*) avec l'Orchestre de Pau Pays de Béarn, sous la direction de Michel Plasson.

Philippe-Nicolas Martin est représenté par l'agence RSBA depuis 2026.

Novembre 2026 - Ce document est régulièrement mis à jour. Merci de nous demander la dernière version avant toute utilisation. Ne pas modifier sans autorisation.

Contacts

Réda SIDI-BOUMEDINE / Agent artistique / rsb@rsbartists.com / +33 6 747 617 97
Nicolas JOUVE / Délégué artistique /nj@rsbartists.com / +33 6 84 84 12 45