Simon Clausse, Chef d'orchestre



Finaliste et 3e Prix de The Mahler Competition 2026 à Bamberg, Simon Clausse s'impose désormais comme l'une des jeunes personnalités marquantes de la scène internationale.

Lauréat du Prix Neeme Järvi 2025 à la Gstaad Conducting Academy, il a déjà dirigé des formations de premier plan telles que les Bamberger Symphoniker, l'Orchestre National de Lille, l'Orchestre National de Metz, l'Orchestre National de Bretagne, l'Orchestre National de Lyon, l'Orchestre National de Cannes, le Gstaad Festival Orchestra, l'Orquestra do Algarve, le Lithuanian State Symphony Orchestra, l'Orchestre de Picardie, l'Orchestre de Normandie et l'Ensemble Intercontemporain. Il s'est formé auprès de chefs de renom tels que Jaap van Zweden, Mirga Gražinytė-Tyla, Johannes Schlaefli, Mikko Franck, Domingo Hindoyan et David Reiland.

Formé au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris dans la classe d'Alain Altinoglu ainsi qu'à la London Royal Academy of Music avec Sian Edwards, il poursuit cette saison ses collaborations avec l'Orchestre National de Cannes et fait ses débuts avec le Musikkollegium Winterthur, l'Orchestre philharmonique de Strasbourg et l'Orchestre La Belle Image.

Depuis 2026, il se voit confier le poste de chef assistant à l'Orchestre Français des Jeunes.

Simon Clausse est représenté par l'agence RSBA depuis 2026.

Novembre 2026 - Ce document est régulièrement mis à jour. Merci de nous demander la dernière version avant toute utilisation. Ne pas modifier sans autorisation.

Contacts

Réda SIDI-BOUMEDINE / Agent artistique / rsb@rsbartists.com / +33 6 747 617 97
Nicolas JOUVE / Délégué artistique /nj@rsbartists.com / +33 6 84 84 12 45