James S. Kahane, Chef d'orchestre

Chef d'orchestre aussi raffiné que passionné, James S. Kahane a dirigé de nombreux orchestres de premier rang tels que l'Orchestre Philharmonique d'Israël, l'Orchestre de la Radio Finlandaise, l'Orchestre Philharmonique d'Helsinki, le Lucerne Festival Strings et l'Orchestre du Festival de Gstaad.

Il est membre fondateur ainsi que chef d'orchestre principal de l'Orchestre de Chambre d'Helsinki, orchestre Finlandais né à l'automne 2018 et spécialisé dans le répertoire pour orchestre de chambre.

Depuis cette même année il est également chef d'orchestre de l'Orchestre Polytechnique de Finlande et vient tout juste d'être nommé Chef Principal de l'Orchestre de chambre de la Drôme.

Il fera cette saison ses débuts à la tête du Hamilton Philharmonic Orchestra, du Kirkkonummi chamber Orchestra et du Pori Sinfonietta.

Nommé à 21 ans seulement chef d'orchestre assistant de Susanna Mälkki auprès de l'Orchestre Philharmonique d'Helsinki -fonction qu'il a exercé jusqu'à l'automne 2018, James a étudié dans la très renommée classe de direction d'orchestre de Sakari Oramo à l'Académie Sibelius, où il fut accepté à l'âge de 19 ans.

En parallèle, il a bénéficié de l'enseignement de chefs d'orchestre majeurs tels que Paavo Järvi, David Zinman, Peter Eötvös, Matthias Pintscher, Sir Roger Norrington, John Storgårds, Mikko Franck, Leif Segerstam, Johannes Schlaefli, Nicolas Pasquet, Yoav Talmi, Colin Metters, Adrian McDonnell et Jorma Panula.

La chaine de radiodiffusion Finlandaise YLE lui a consacré en 2018 un des trois portraits de chefs d'orchestres prometteurs issus de l'Académie Sibelius.

Parmi les autres orchestres qu'il a été amené à diriger se trouvent l'Orchestre symphonique de Mulhouse, l'Orchestre Symphonique de Lahti, l'Orchestre de chambre d'Ostrobotnie, le Tapiola Sinfonietta, le Jyväskylä Sinfonia, l'Orchestre à cordes de Saint Michel, le Triangle Orchestra, l'Orchestre de la Francophonie, le Glasperlenspiel Sinfonietta, le Pori Sinfonietta, l'Orchestre de la ville de Joensuu, l'Orchestre Symphonique de l'Académie Järvi, l'Orchestre d'état de Lituanie, l'Orchestre Symphonique de Rehovot, l'ensemble Miroirs Etendus, l'ensemble NYKY, l'Orchestre Baroque Hurra, l'Orchestre Baroque de l'Académie Sibelius et l'Ensemble Contemporain de l'Académie de Musique Buchmann Mehta.

Sélectionné en 2017 parmi plus de trois cent soixante candidats pour participer à la master-classe de direction d'orchestre donnée par Bernard Haitink au Festival de Musique de Lucerne, au prestigieux Festival de Musique de Tanglewood et au Deutsche Dirigentenpreis (Grand Prix Allemand pour les chefs d'orchestre), où il fut l'un des douze candidats choisis pour diriger l'Orchestre Symphonique de la WDR ainsi que l'Orchestre Gürzenich de Cologne. Auparavant, il avait été le plus jeune candidat sélectionné pour le Festival Menuhin de Gstaad, où il fut choisi par Neeme Järvi pour diriger l'un des concerts officiels du festival.

En 2018, il a été sollicité par Kristjan Järvi pour diriger l'Orchestre des Académies Baltiques à Berlin durant leur première tournée internationale, et l'année suivante, il s'est vu offrir une bourse pour participer à l'Atlantic Music Festival aux États-Unis, en tant que chef d'orchestre assistant en résidence. Au printemps 2020, il a également été invité en tant que chef d'orchestre assistant de Hannu Lintu à l'Orchestre de Paris.

Depuis 2016, James est par ailleurs le chef d'orchestre du Far(away) Ensemble, un groupe modulaire et multidisciplinaire avec lequel il a enregistré la musique de Jacopo Aliboni pour les courts-métrages "Du Temps Perdu" et "Le Temps Prend Feu", parmi lesquels le second fut officiellement sélectionné pour le Festival de Cinéma de Sarajevo, le Festival de Cinéma de Cefalù, le Guiar Festival ainsi que pour le soixante-dixième Festival de Cannes.

James S. Kahane est représenté par RSB Artists depuis 2021.

General Management (World except Scandinavia)

RSB Artists
Tel: +33 6 747 617 97
Email: rsbweb@rsbartists.com

Scandinavia (Local management)

Eliasson Artists Stockholm AB
Göran Eliasson - Tel: +(46) 767612403
Email: goran@eliassonartists.com

Avril 2024 - Ce document est régulièrement mis à jour. Merci de nous demander la dernière version avant toute utilisation. Ne pas modifier sans autorisation.

Contacts

RSB Artists
Artists management / Agence artistique

Réda SIDI-BOUMEDINE / Directeur de l'Agence et Agent artistique / rsb@rsbartists.com / +33 6 747 617 97
Victoire LE BRAS / Responsable de Production et Agent artistique /vlb@rsbartists.com / +33 6 30 79 60 88
Nicolas JOUVE / Délégué artistique /nj@rsbartists.com / +33 6 84 84 12 45

www.rsbartists.com