

Juliette Mey, Mezzo-soprano



Couronnée dans la catégorie "Révélation Artiste lyrique" des Victoires de la Musique classique 2024, la mezzo-soprano Juliette Mey est une des artistes lyriques les plus fascinante de la nouvelle génération.

Elle débute cette saison 2025-2026 dans les rôles de Rosina / *Il Barbiere di Siviglia* à l'Opéra de Toulon, Cherubino / *Le nozze di Figaro* à l'Opéra national du Rhin, Zerlina / *Don Giovanni* à l'Opéra de Valence en Espagne, poursuit la tournée *Fairy Queen* avec les Arts Florissants en Amérique du sud puis en Espagne, donne des concerts avec l'Orchestre et le chœur national de Hongrie, l'Orchestre de l'Opéra royal de Versailles, Les Accents, ou encore le Palais Royal.

Par ailleurs lauréate des prestigieux Concours Reine Elisabeth et Voix Nouvelles 2023, membre de la Promotion Génération Opéra et de l'Académie du Festival d'Aix-en-Provence en 2022, lauréate du Concours Jeunes Espoirs Raymond Duffaut d'Avignon 2021, elle a participé à la 11ème Académie du Jardin des Voix (placé sous la houlette des Arts Florissants de William Christie et Paul Agnew).

Après avoir débuté sa formation lyrique à la Maîtrise du Conservatoire de Toulouse (dirigée par Mark Opstad), elle poursuit son apprentissage vocal dans la classe de Léa Pasquel au CRR de Montpellier, avant d'être admise en 2018 au Pôle Baroque de Toulouse, puis en 2021 au CNSMDP de Paris.

Sa jeune carrière l'a déjà vu incarner les rôles de Siebel / *Faust* à l'Opéra de Lille puis à l'Opéra Comique, d'Amore et Valletto / *L'incoronazione di Poppea* à l'Opéra de Toulon, d'Isaura / *Tancredi* à l'Opéra de Rouen, le rôle-titre de *La Cenerentola* dans une version « jeune public » de l'opéra de Rossini au Théâtre des Champs-Élysées puis à l'Opéra de Rouen, et donner des concerts en compagnie des Talens lyriques, de Cappella Mediterranea, des Arts Florissants, du Ricercar Consort, des Épopées, des Accents, de la Chapelle Harmonique, de l'Orchestre national Montpellier Occitanie et des musiciens de l'Orchestre d'Auvergne.

Elle a par ailleurs récemment fait ses débuts au Salzburg Festival Whitsun dans la *Messe en Ut* de Mozart, au festival de Prades dans *Les Nuits d'été* de Berlioz, à l'Opéra de Paris lors des représentations du Ballet Mayerling et effectué une tournée internationale avec Les Arts Florissants dans *The Fairy Queen*, de Purcell.

Juliette Mey est représentée par l'agence RSB Artists depuis 2022.

Avril 2026 - Ce document est régulièrement mis à jour. Merci de nous demander la dernière version avant toute utilisation. Ne pas modifier sans autorisation.

Contacts

Réda SIDI-BOUMEDINE / Agent artistique / rsb@rsbartists.com / +33 6 747 617 97

Victoire LE BRAS / Responsable de Production et Agent artistique / vlb@rsbartists.com / +33 6 30 79 60 88

Nicolas JOUVE / Délégué artistique / nj@rsbartists.com / +33 6 84 84 12 45